

Goldberg  
Galerie

Magnetic Art Munich (MAM 2018)  
Sara Raschke & Maximilian Helk  
07–09 July 2018

Maximilian Helk  
1983 born in Dachau  
Lives and works in München

2017      Diplom, Akademie der Bildenden Künste, München

2010 – 2017      Studies of Fine Art with Prof. Markus Oehlen, Akademie der Bildenden Künste, München

2014      Project class with Claire Denis, HFF München

2012–2014      Assistent at the Letterpress and Typography Workshop, Akademie der Bildenden Künste München

2010      Bachelor of Arts, Design, University München, München

#### EXHIBITIONS

2018      “Magnetic Art Munich“, Goldberg Galerie, München

2017      “Urlaub von der Zuckerkur“, Christmas Reading with Mara Heschke, Stragula, München

            “10 Jahre“ Werkschau Galerie für Objekte + Bilder, München

            “Quatra Jagoniak“ Werkschau Galerie für Objekte + Bilder, München

            “Diplomausstellung“, Akademie der Bildenden Künste, München

2016      “Klasse Oehlen goes Werkstattkino“ (Screening), Werkstattkino, München

            “Nosferatus not dead“ Masc and Production Design for the Movie “Niemand-sliebe“ (Directed by: Jonas Neumann), Lenbachhaus, München

            “START16“, Goldberg Galerie, München

            “Hello Mr. Fly on Vacation“ (Solo), Goldberg Galerie, München

            “Jahresausstellung“, Akademie der Bildenden Künste, München

	<p>“Bodenständiger Aufruf zur Kameradschaft”, Akademie Galerie, München</p> <p>“Under My Thumb”, Neu West Berlin Gallery, Berlin</p> <p>“Andi Wand”, Klasse Oehlen, Akademie der Bildenden Künste, München</p>
2015	<p>“Der kleine Bürger”, Galerie Huren und Söhne, München</p> <p>“Café Grenzwald” (Solo), Atelier Kino, München</p> <p>“Oehlenmaschine 2”, Galerie Weber, München</p> <p>“Jahresausstellung“, Akademie der Bildenden Künste, München</p> <p>“Kleines Atmen”, Klasse Oehlen, Akademie der Bildenden Künste, München</p>
2014	<p>“Kunst Kultur Respekt, Superdanke”, Galerie der Künstler, München</p> <p>“Infame Esilio”, Studio 5, Berlin</p> <p>“Jahresausstellung“, Akademie der Bildenden Künste, München</p> <p>“Wölfe der Endzeit: Tiere in Gefahr!“, Linoleum-Club, München</p> <p>“Vergriffene Highlights im neuem Glanz“, Showroom Rahmenladen, München</p> <p>“Hase“, The Bucket of Blood, München</p> <p>“Der Schmetterling im Wandel der Zeit, zu Gast im Sitzungssaal“, Akademie der Bildenden Künste, München</p> <p>Oehlenmaschine, 1 Page Galerie München</p> <p>“Szenewechsel 2“, Goethe Institut, München</p>
2013	<p>“W.R.S.T.“, Klasse Oehlen, Akademie der Bildenden Künste, München</p> <p>“Wölfe der Endzeit“, GAB, München</p> <p>“Karl und Faber Kunstpreisausstellung“, Karl und Faber, München</p> <p>“The moment before we started to try, we’ve made it, der höchste Punkt in Deutschland“ Jahresausstellung, Akademie der Bildenden Künste, München</p> <p>“A.105“, Akademie der Bildenden Künste, München</p>

---

2013	“Freunde”, Gartenhaus, Akademie der Bildenden Künste, München
2012	“Instant”, Türkenstraße, München
	“Offen auf AEG”, Beast, Nürnberg
	“Jahresausstellung“, Akademie der Bildenden Künste, München
	“Plakatausstellung“, Klasse Oehlen, Akademie der Bildenden Künste, München
	“Portraits“, Klasse Oehlen, Akademie der Bildenden Künste, München
2011	“Jahresausstellung“, Akademie der Bildenden Künste, München
	“MASKAG“, im Norbert, München
2010	“Einblicke 12“, HM, München
	“MASKAG“, im Leo 11, München